

C O N P R E G U N T A S A T R A V É S D E L A B I B L I A
J U A N – 4 / 7

Tema del libro: Jesucristo, Dios el Hijo hecho carne

- I. La presentación del Hijo de Dios. 1:1-18
- II. El ministerio público del Hijo de Dios. 1:19 – 12:50
- III. El ministerio privado del Hijo de Dios. 13 – 17
- IV. El ministerio de la pasión del Hijo de Dios. 18 – 20
- V. El llamamiento final del Hijo de Dios. 21

II. El ministerio público del Hijo de Dios. 1:19 – 12:50

D. Desde la mujer adúltera hasta la parábola del redil. 8:1 – 9:41

1. Creer o no creer, he aquí la decisión que todos tienen que tomar. ¿Usted cree?
2. ¿Cómo mostró Jesús la hipocresía de quienes le trajeron a la mujer? 8:1-11 ¿Juzgó Jesús a la mujer?
3. La mujer sorprendida en adulterio se encontraba en tinieblas espirituales. Jesús es la luz del mundo. 8:12-20. ¿Qué decía Jesús en estos versículos para mostrar que Él sí es digno de confianza para que podamos tener luz en nuestro camino?
4. ¿Por qué es sumamente peligroso no creer en Jesucristo? 8:21-30
5. La verdadera libertad es andar en la luz que es Jesucristo. ¿Por qué, según 8:31-47, la mayor parte de los judíos que oían las palabras de Jesús eran esclavos?
6. ¿Observamos en 8:48-59 la tremenda oposición de los judíos contra Jesús? ¿Por qué, y cuáles formas tomaba?
7. Jesús había dicho que era la luz del mundo 8:12, y había defendido esta declaración ante las críticas de los judíos. Ahora, en 9:1-12, Jesús mostró que sin duda Él era la luz del mundo. ¿Cómo lo hizo? ¿Por qué el ciego había nacido ciego?
8. ¿Cuáles tácticas usaron los fariseos buscando condenar al ciego sanado y desacreditar a Jesús? 9:13-34
9. ¿Cómo se explica que el ciego sanado tenía tanto valor y tanta inteligencia para resistir la malicia de los fariseos? 9:13-34. ¿Tiene usted una convicción semejante que le permite estar firme en medio de las críticas y oposiciones?
10. ¿Cuál diferencia había entre el ciego y algunos de los fariseos? 9:35-41. Mire Proverbios 28:13; 26:12; Jeremías 2:35 y 1 de Juan 1:8,10 para saber cuál es el camino de prudencia en nuestra manera de mirarnos a nosotros mismos.